



Stockholms
universitet

Kurslitteratur

FS7010 DK1 – Det västerländska modets historia HT18

Kursansvarig: Philip Warkander, philip.warkander@ims.su.se

Kurstexter (böcker som införskaffas av studenten):

Breward, Christopher (1995) *The Culture of Fashion*. Manchester & New York: Manchester University Press.

Gindt, Dirk och Louise Wallenberg (red.) (2009) *Mode – en introduktion: en tvärvetenskaplig betraktelse*. Stockholm: Raster förlag.

Laver, James (2002) *Costume and Fashion: A Concise History*. London: Thames & Hudson (el. senare upplaga)

Wilson, Elizabeth (2003) *Adorned in Dreams: Fashion and Modernity*. New Brunswick, N.J.: Rutgers University Press (alt. *Klädd i drömmar: Om mode*, Stockholm: Alfabet, 1989. OBS: saknar sista kapitlet!)

E-texter (som kan lånas från Stockholms universitetsbibliotek):

Mida, Ingrid and Alexandra Kim (2016) *The Dress Detective: A Practical Guide to Object-Based Research in Fashion*. London: Bloomsbury, chapter 11: "Case Study of a Ruby Red Velvet Jacket by Christian Dior", s. 180 – 196.

Steele, Valerie (1998) "A Museum of Fashion is More than a Clothes Bag", *Fashion Theory, Volume 2, Issue 4*, s. 327–336.
