



Stockholms  
universitet

## Kurslitteratur / Course literature

JO1067, Berättarformer

Kursansvarig: Eveline Grassman, [eveline.grassman@ims.su.se](mailto:eveline.grassman@ims.su.se)

---

**Kurstexter (böcker som införskaffas av studenten): / Course Texts (books to be purchased by the student):**

Aare, Cecilia (2011) *Det tidlösa reportaget*. 1 uppl. Lund: studentlitteratur

Häger, Björn (2014) *Reporter: En grundbok i journalistik*. 2 uppl. Lund: Studentlitteratur.

Mral, Brigitte och Olinder, Henrik (2011) *Bildens retorik i journalistiken*. Stockholm: Norstedts.

Bergström, Bo (2017) *Effektiv visuell kommunikation – om nyheter reklam och profilering i vår visuella kultur*. Stockholm: Carlssons.

Valfri reportagebok (en bok för OBLIGATORISK läsning):

*In cold blood - a true account of a multiple murder and its consequences* [av Truman Capote \(Bok\) 1965](#)

*Två systrar - ett reportage* av [Åsne Seierstad \(Bok\) 2016](#)

*Fotbollskriget* av [Ryszard Kapuściński \(Bok\) 1999](#)

*Svensk maffia* av [Lasse Wierup Matti Larsson \(E-media, E-bok, EPUB\) 2009](#)

*Insiders* av [Annelie Östlund Per Agerman \(Bok\) 2010](#)

*Och alla presidentens män* av [Carl Bernstein Bob Woodward \(Bok\) 1974](#)

*Mannen som slutade ljuga berättelsen om Sture Bergwall och kvinnan som skapade Thomas Quick* av [Dan Josefsson \(E-media, E-bok, EPUB\) 2013](#)



Stockholms  
universitet

---

**E-texter (som kan lånas från Stockholms universitetsbibliotek): / Course Texts (online<sup>\*\*\*</sup>):**

---

**Texter som tillhandahålls av institutionen (i kompendium\* eller på Mondo<sup>\*\*</sup>): / Course texts provided by the Department (in course pack\* or on Mondo<sup>\*\*</sup>):**

---