

Kurslitteratur

FS7010 – Modevetenskap I Delkurs 1 Det västerländska modets historia HT2017

Kursansvarig: Andrea Kollnitz, andrea.kollnitz@ims.su.se

Kurstexter (böcker som införskaffas av studenten):

Breward, Christopher (1995) *The Culture of Fashion*. Manchester & New York: Manchester University Press

Gindt, Dirk och Louise Wallenberg (red.) (2009) *Mode - en introduktion: en tvärvetenskaplig betraktelse*

Laver, James (2002) *Costume and Fashion: A Concise History*. London: Thames & Hudson (el. senare upplaga)

Wilson, Elizabeth (2003) *Adorned in Dreams: Fashion and Modernity*. New Brunswick, N.J.: Rutgers University Press (alt. *Klädd i drömmar: Om mode*, Stockholm: Alfabeta, 1989. OBS: saknar sista kapitlet!)

E-texter (som kan lånas från Stockholms universitetsbibliotek):

Steele, Valerie (1998) "A Museum of Fashion is More than a Clothes Bag", *Fashion Theory*, Volume 2, Issue 4, s.327–336.

Texter som tillhandahålls av institutionen (på Mondo)

Mida, Ingrid and Alexandra Kim (2016) *The Dress Detective: A Practical Guide to Object-Based Research in Fashion*. London: Bloomsbury, chapter 11: Case Study of a Ruby Red Velvet Jacket by Christian Dior. S. 180 – 196.