

Curriculum Vitae

EMMA LINDBLAD

Nuvarande anställning

- Doktorand, Centrum för Modevetenskap, Stockholms universitet

Examen

- 2007, Magisterexamen i Modevetenskap, Stockholms universitet
- 2006, Magisterexamen i Socialantropologi, Lunds universitet
- 2006, Kandidatexamen i Mänskliga Rättigheter, Lunds universitet

Anställningar

- Maj 2006 - oktober 2007, Forskningsassistent, Primärvården Skaraborg, Skövde
- 2003 - 2007, Forskningssekreterare, Malmö universitetssjukhus MAS, Malmö

Pågående projekt

- Avhandlingsarbete

Uppdrag i urval

- Undervisningserfarenhet på grundnivå till avancerad nivå på Centrum för Modevetenskap, samt anlitad gästföreläsare vid andra svenska universitet, skolor, museum och andra plattformar
- Maj - augusti 2013, Researcher Titan Television för tv-serien "Von Svenssons Kläder" som sändes på SVT1 under hösten 2013
- Maj 2012, Bedömare av papers för 2012 års Consumer Culture Theory Conference vid University of Oxford, Saïd Business School, Storbritannien
- Juni 2012, involverad i ett projekt för unga kvinnor vid Tensta konsthall, Stockholm
- November 2010, Medorganisatör för europeisk doktorand workshop, "Fashion Key Concepts", Stockholms universitet
- Februari 2010, Textförfattare till utställningen "Samtida Mode", Nordiska museet, Stockholm
- Oktober 2009, Administratör för det internationella symposiet "Fashion and Materiality", Stockholms universitet
- Mars - april 2009, Samtalsledare för serie samtalskvällar på temat hållbart och ekologiskt mode i anslutning till utställningen "Fair Made", Nordiska museet, Stockholm
- Maj 2008 - maj 2008, *Honorary research assistant*, Avdelningen för Antropologi, University College London, Storbritannien

- Maj 2008, Medorganisatör och ordförande för Nordisk forsknings workshop i Modevetenskap, Centrum för Modevetenskap, Stockholms universitet (med 45 Nordiska forskare deltagande)

Publikationer

Otryckta publikationer;

- *Consuming the Ordinary*, avhandling, Stockholms universitet
- Bidrag i publikation om ekonomisk kulturhistoria – kulturens finansiering samt kulturutövares finansiella nätverk och försörjning i Stockholm, 1650-1850, red. Klas Nyberg

Vetenskapliga artiklar;

- Lindblad, Emma, Elsie-Britt Hallman, Catharina Gillsjö, Ulf Lindblad och Lisbeth Fagerström. "Experiences of the new role of advanced practice nurses in Swedish primary health care – a qualitative study" i *International Journal of Nursing Practice*, nr 16: 69-74, 2010
- Lindblad, Emma, Ingela Krantz och Lisbeth Sachs. "Vårat barn kan ju vara en av dom... - småbarnföräldrars tankar runt barnvaccinationer" i *Socialmedicinsk tidskrift*, nr 6: 558-565, 2004

Otryckta konferensbidrag;

- Maj 2009, "Consuming Ethical Denim in Sweden", presentation av paper given på Internationell Konferens om Etiskt Mode, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, Italien

Antologibidrag;

- Lindblad, Emma, Jacob Ostberg, "The Cultural Role of Stigmatized Youth Groups: The Case of the Partille Johnnys of Sweden" i red. Belk Russell W. Albert Muñiz, Hope Jensen Schau och Kent Grayson, *Research in Consumer Behavior*, Volym 13, 2011
- "Couture ur ett hållbarhetsperspektiv. Konsten att planera en garderob" i *Kunglig vintage* (Stockholm: Livrustkammaren, 2011)
- "Etiska jeans – en etnografisk studie om jeans och värde i svensk ungdomskultur" i red. Gindt, Dirk och Louise Wallenberg, *Mode – en introduktion. En tvärvetenskaplig betraktelse* (Stockholm: Raster Förlag, 2009)