

Kursbeskrivning

GK 7: Kulturstudier och rörliga bilder, 7,5 hp – VT17

Kursansvarig: *Kristoffer Noheden, kristoffer.noheden@ims.su.se, 08-674 7545*

Kursstart: 21 mars, kl 11 i Bio Mauritz

Beskrivning:

Med utgångspunkt i genusstudier och postkolonial teoribildning ger delkursen en introduktion till kulturstudier i ett brett perspektiv med de rörliga bildmedierna i fokus. Som ett exempel på kritisk kulturforskning erbjuder kursen en såväl historisk som samtidsorienterad belysning av hur film och andra audiovisuella media analyserats utifrån perspektiv på hudfärg, genus, sexualitet och klass. Särskild uppmärksamhet ägnas representationskritik och receptionsstudier som metodologiska vägval.

Kursens lärandemål:

Efter genomgången kurs förväntas studenten:

1. visa inblick i grundläggande kulturvetenskapliga perspektiv på makt och betydelseproduktion.
 2. behärska centrala begrepp och frågeställningar inom genusstudier och postkolonial teori.
 3. kunna redogöra för och självständigt använda de analysverktyg som delkursen behandlat på film och andra rörliga bilder.
-

Övergripande kursupplägg:

Undervisningen bedrivs i form av åtta föreläsningar, åtta visningar av filmer och tv-serier, tre studentledda litteraturseminarier och en hemtentamen. Det är obligatorisk närvaro på seminarier.

Kunskapskontroll och examination:

Examinationen består av två delar: studentledda litteraturseminarier (25%), samt hemtentamen (75%). Missat seminarium måste kompletteras med en skriftlig inlämningsuppgift.

Alla skriftliga uppgifter ska använda typsnittet Times New Roman, textstorlek 12, med radavstånd 1,5 och standardmarginaler. Litteraturhänvisningar görs enligt den filmvetenskapliga lathundens fotnot- och källförteckningssystem, vilket är en reviderad version av The Chicago Manual of Style (15th edition). Denna kan hämtas på institutionens hemsida:

<http://www.ims.su.se/utbildning/studieinformation/lathundar-mallar-och-instruktioner>

Hemtentamen ska författas och kunna presenteras elektroniskt, då kontroll av denna kan komma att ske genom programvaran Urkund. Eventuellt fusk, såsom plagiat, behandlas efter anmälan från prefekt/studierektor av universitetets Disciplinnämnd.

Studentledda litteraturseminarier (25%)

De tre litteraturseminarierna är obligatoriska och studenterna förväntas delta aktivt i diskussionen kring kurslitteraturen. Varje grupp förbereder och leder ett seminarium kring en text ur kurslitteraturen och kopplar denna till egna film- eller tv-exempel. Vid varje seminarietillfälle diskuteras två olika texter. Dessutom lämnar varje student in en kort text (300–400 ord) och beskriver hur förberedelserna inför seminariet gått till och hur den egna förståelsen av texten ser ut.

Studenter som missar den egna presentationen behöver komplettera med en skriftlig inlämningsuppgift (2000 ord), där studenten reflekterar över litteraturen som diskuterades på seminariet samt kopplar texterna till egna filmexempel. Ett missat övrigt seminarium ska kompletteras med en skriftlig inlämningsuppgift (1000 ord), där studenten reflekterar över litteraturen som diskuterades på seminariet.

Hemtentamen (75%)

Huvudentamen består av en essä (2000–2500 ord). Studenterna utgår från en självständigt formulerad frågeställning som reflekterar kursens lärandemål, utifrån vilken de får möjlighet att fundera över kursens centrala begrepp och frågeställningar. Essän ska använda sig av minst tre olika källor från kurslitteraturen, koppla dessa till rörliga bilder och använda noter och en källförteckning enligt institutionens konventioner. Halvvägs in i kursen ska studenterna lägga upp förslag på frågeställning och fokus på Mondo, varefter den kursansvarige ger feedback på dessa.

Hemtentamen och den skriftliga seminarieuppgiften ska lämnas in via inlämningsmappen på Mondo senast 28 april kl 17.00.

Omtentamen för studenter som inte får godkänt på kursen delas ut 15 augusti, med deadline 22 augusti. Uppsamlingstentamen för studenter som inte får godkänt på omtentamen delas ut 26 september, med deadline 3 oktober.

Examinationstillfällen (vid hemtenta inlämning en vecka efter utlämning, om inte annat överenskommit):

1. Delas ut 21 april, deadline 28 april kl. 17.00
2. Delas ut 15 augusti, deadline 22 augusti kl. 17.00
3. Delas ut 26 september, deadline 3 oktober kl. 17.00

Aktualiserad information om kursens tentamenstillfällen finns på [hemsidan för IMS](#)

Betygskriterier:

Betygssättningen sker enligt en sjugradig betygsskala: A (utmärkt), B (mycket bra), C (bra), D (tillfredsställande), E (tillräckligt), Fx (otillräckligt), F (helt otillräckligt). För att få godkänt resultat på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga delkurser samt att studenten deltagit på alla obligatoriska seminarier och studiebesök.

Bedömningsområden

Grundnivå

- Vetenskaplig argumentation och analytisk förmåga
- Tillgodogörande av kursmaterial och behärskning av relevant terminologi
- Behärskning av formalia

| | |
|----|---|
| A | <ul style="list-style-type: none"> • En särskilt väl genomarbetad och välargumenterad analys i alla delar av uppgiften. • En särskilt självständig fördjupad och uppslagsrik problematisering av kursmaterialet.* • Formalia utan brister. |
| B | <ul style="list-style-type: none"> • En väl genomarbetad och välargumenterad analys i alla delar av uppgiften. • Självständig och fördjupad problematisering av kursmaterialet.* • Formalia utan brister. |
| C | <ul style="list-style-type: none"> • En väl genomarbetad och välargumenterad analys i stora delar av uppgiften. • Kompetent problematisering av kursmaterialet.* • Formalia utan större brister. |
| D | <ul style="list-style-type: none"> • En genomarbetad argumentation och analys. • Genomgående adekvat behandling av kursmaterialet.* • Formalia utan större brister. |
| E | <ul style="list-style-type: none"> • Grundläggande argumentation med vissa analytiska ansatser. • Begränsad men adekvat behandling av kursmaterialet.* • Formalia utan större brister. |
| FX | <ul style="list-style-type: none"> • Nästan alla kriterier godkänd uppfylls. Viss komplettering krävs. |
| F | <ul style="list-style-type: none"> • Kraven för godkänd är ej uppfyllda. |

*Innefattar kurslitteratur och visningsmaterial m.m.

For Chicago standard, see

<<http://library.osu.edu/sites/guides/chicagogd.php>>

<http://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html>