



Kursbeskrivning

FV1002 Filmvetenskap II, GK5 – vt17

Lärare: Trond Lundemo, trond.lundemo@ims.su.se, tel. 08-674 76 20

Kursstart: 16 januari kl. 14.00 i F-salen.

Beskrivning:

Delkursen introducerar centrala teoretiska begrepp och perspektiv, från klassisk filmteori till aktuella forskningsfrågor inom film- och mediastudier. En idéhistorisk översikt över hur filmen teoretiserats kombineras med en kritisk överblick över det film- och medievetenskapliga fältet och dess aktuella teoretiska perspektiv och forskningsmetoder.

Kursens lärandemål:

Efter avslutad kurs skall studenten:

- kunna redogöra för de tongivande perspektiven inom klassisk filmteori, och att pröva dessa mot en vidare, mer aktuell förståelse för filmkultur och rörliga bilder.
- kunna redogöra för och jämföra några viktiga teoribildningar inom aktuell film- och medieforskning.
- kunna förstå, använda och applicera teoretiska begrepp i analysen av film, tv, nya medier och relaterade mediekulturella fenomen i såväl historiska som samtida kontexter.

Kunskapskontroll och examination:

Seminarier och filmvisningar är obligatoriska. Vid frånvaro krävs kompensationsuppgifter för godkjent kurs. Kursen examineras dels genom en hemtentamen som delas ut den 9. feb. kl. 15 med inlämningsfrist den 16. feb. kl. 18. Vidare anvisningar ges på tentamensuppgiften. Dels examineras kursen genom en skrivuppgift i samband med seminarövningarna som lämnas in samman med hemtentamen, och som betygsätts som Godkänd eller Ej godkänd. Både uppgifterna måste vara godkänt för att betyg rapporteras.

Skriftliga examinationsuppgifter ska författas och kunna presenteras elektroniskt. Kontroll av examinationsuppgifter kan komma att ske med verktyget Urkund. Eventuellt fusk, såsom plagiat, behandlas efter anmälan från prefekt/studierektor av universitetets Disciplinnämnd.

Betygssättning:

Betygssättningen sker enligt en sjugradig betygsskala: A (utmärkt), B (mycket bra), C (bra), D (tillfredsställande), E (tillräckligt), Fx (otillräckligt), F (helt otillräckligt). För att få godkänt resultat på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga delkurser samt att studenten deltagit på alla obligatoriska seminarier och studiebesök.



Examinationstillfällena (vid hemtenta inlämning en vecka efter utlämning, om inte annat överenskommit):

1. Lämnas ut: 9/2, Lämnas in 16/2
2. Lämnas ut: 23/3, Lämnas in 30/3 (omtenta)
3. Lämnas ut: 4/5, Lämnas in 11/5 (omtenta)

Aktualiserad information om kursens tentamenstillfällen finns på [TimeEdit](#)

Betygskriterier:

Bedömningsområden

- Analytisk förmåga
- Vetenskaplig argumentation
- Tillgodogörande av kurslitteratur
- Behärskning av relevant terminologi
- Behärskning av formalia

A	Utöver kraven för B kännetecknas den individuella inlämningsuppgiften av följande: <ul style="list-style-type: none">• Särskilt välargumenterad, belysande och uppslagsrik problematisering av kurslitteraturen.• En särskilt väl genomarbetad, belysande och kritisk analys och argumentation i alla delar av uppgiften.• Formalia utan brister.
B	Utöver kraven för C kännetecknas den individuella inlämningsuppgiften av följande: <ul style="list-style-type: none">• Självständig och fördjupad förklaring av relevanta premisser i kurslitteraturen.• En genomtänkt, nyanserad och självständig kritisk analys och argumentation i alla delar av uppgiften.• Formalia utan brister.
C	Utöver kraven för D kännetecknas den individuella inlämningsuppgiften av följande: <ul style="list-style-type: none">• Aktuellt problemområde och analysinriktningar väl förklarade; kompetent problematisering av kurslitteraturen.• Analys som visar på en god förståelse, med ansatser till självständigt resonemang.• Formalia utan betydande brister.
D	Utöver kraven för E kännetecknas den individuella inlämningsuppgiften av följande: <ul style="list-style-type: none">• Grundläggande förståelse av de flesta delarna av uppgiften.• Genomgående kompetent behandling av relevant vetenskaplig litteratur.• Formalia utan större brister.
E	Den individuella inlämningsuppgiften kännetecknas av följande: <ul style="list-style-type: none">• Identifiering av de under kursen behandlade teoretiska begreppen• Begränsad men adekvat identifikation av filmvetenskaplig terminologi, olika teoretiska perspektiv, mm. i kurslitteraturen.• Formalia utan större brister.
FX	• Nästan alla kriterier för E uppfylls. Komplettering krävs.
F	• Tentamen kännetecknas av att merparten av kriterierna för E ej uppfylls och/eller kursdeltagaren har inte deltagit i kursens samtliga obligatoriska moment.

*Innefattar kurslitteratur och visningsmaterial m.m.